

Νάϊος Basket-ικός Αύγουστος (NBA)

Δωδώνη 9-13 Αυγούστου 2021 **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ “3 on 3”**

1. ΓΕΝΙΚΑ

1.1. Ισχύουν οι επίσημοι κανονισμοί της FIBA, οι περιπτώσεις όπου υπάρχει διαφοροποίηση αναφέρονται παρακάτω.

2. ΞΕΚΙΝΗΜΑ ΤΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ

2.1. Το παιχνίδι ξεκινά με «μπει δε μπει» από την κορυφή του τριπόντου από την τυπικά γηπεδούχο ομάδα.

3. ΣΚΟΡΑΡΙΣΜΑ

3.1. Κάθε καλάθι που επιτυγχάνεται μέσα από τη γραμμή του τρίποντου μετράει για ένα (1) πόντο. Κάθε καλάθι που επιτυγχάνεται έξω από την γραμμή του τρίποντου μετράει για δυο (2) πόντους. Κάθε εύστοχη ελεύθερη βολή μετράει για ένα (1) πόντο.

4. ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ / ΝΙΚΗΤΡΙΑ ΟΜΑΔΑ ΑΓΩΝΑ

4.1. Ο χρόνος διεξαγωγής των αγώνων είναι δεκαπέντε (15) λεπτά. Ο χρόνος είναι μεικτός και δεν σταματάει κάθε φορά που η μπάλα είναι «νεκρή». Ο χρόνος σταματάει μόνο εάν το κρίνει ο διαιτητής (π.χ. τραυματισμός).

5. ΠΑΡΑΤΑΣΗ

5.1. Εάν το αποτέλεσμα είναι ισόπαλο στη λήξη της κανονικής διάρκειας, μια επιπλέον περίοδος 2 λεπτών θα παιχτεί μέχρι να υπάρξει νικητής. Εάν πριν ολοκληρωθεί η παράταση μια από τις 2 ομάδες πετύχει διαφορά 2 πόντων τότε το παιχνίδι λήγει αυτόματα εκείνη τη στιγμή. Η παράταση ξεκινά με «μπει δε μπει» από την κορυφή του τριπόντου από την τυπικά γηπεδούχο ομάδα. Θα υπάρξει ένα διάλειμμα του ενός (1) λεπτού πριν ξεκινήσει η παράταση.

6. ΟΜΑΔΙΚΑ ΣΦΑΛΜΑΤΑ / ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΒΟΛΕΣ

6.1. Μια ομάδα μπαίνει στην φάση των ομαδικών σφαλμάτων (fouls) όταν έχει διαπράξει (5) πέντε ομαδικά σφάλματα και η κλιμάκωση των ποινών ως ενιαία και συνολική διαδικασία καταμέτρησης (ανεξαρτήτως παρατάσεων) έχει ως εξής:

6.1.1. Μία (1) ελεύθερη βολή για κάθε σφάλμα μετά τη συμπλήρωση των 5 ομαδικών.

6.1.2. Δύο (2) ελεύθερες βολές για κάθε σφάλμα μετά τη συμπλήρωση των 7 ομαδικών.

6.1.3. Δύο (2) ελεύθερες βολές & κατοχή της μπάλας για κάθε σφάλμα μετά την συμπλήρωση των 9 ομαδικών (αντιαθλητικό φάουλ).

6.1.4. Σε περίπτωση σφάλματος κατά την προσπάθεια για σκοράρισμα (όπως αυτό ορίζεται από τους κανονισμούς της FIBA), μέσα από την γραμμή του τρίποντου δίνεται μια (1) ελεύθερη βολή, εφόσον εμπίπτει στη φάση των ομαδικών σφαλμάτων.

6.1.5. Σε περίπτωση σφάλματος κατά την προσπάθεια για σκοράρισμα (όπως αυτό ορίζεται από τους κανονισμούς της FIBA), έξω από την γραμμή του τρίποντου δίνονται δυο (2) ελεύθερες βολές, εφόσον εμπίπτει στη φάση των ομαδικών σφαλμάτων.

6.1.6. Σε περίπτωση σφάλματος κατά την προσπάθεια για σκοράρισμα (όπως αυτό ορίζεται από τους κανονισμούς της FIBA) συνδυασμένα με εύστοχη προσπάθεια δίνεται μια (1) επιπλέον ελεύθερη βολή.

6.1.7. Σε περίπτωση σφαλμάτων που δεν γίνονται κατά την διάρκεια προσπάθειας σκοραρίσματος, αλλά που εμπίπτουν στη φάση των ομαδικών σφαλμάτων δίνεται μια (1) ή δυο (2) ελεύθερες βολές.

6.1.8. Σε κάθε μοναδική ή τελευταία βολή (εκτός του αντιαθλητικού φάουλ & της τεχνικής ποινής) την επαναφορά (rebound) μπορούν να διεκδικήσουν έως 6 παίκτες. (5 στα πλαϊνά της ρακέτας (3-2) και ο εκτελεστής της/των βολής/-ων).

7. ΠΑΡΑΤΑΣΗ

7.1. Στην παράταση όλα τα σφάλματα τιμωρούνται με μία (1) ελεύθερη βολή. Σε περίπτωση σφάλματος κατά την προσπάθεια για σκοράρισμα (όπως αυτό ορίζεται από τους κανονισμούς της FIBA), έξω από την γραμμή του τρίποντου δίνονται δυο (2) ελεύθερες βολές. Σε περίπτωση αντιαθλητικού φάουλ θα εκτελούνται 2 (δύο) ελεύθερες βολές και η κατοχή θα είναι υπέρ της ομάδας που το κέρδισε.

8. ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ

8.1. Η εσκεμμένη καθυστέρηση του παιχνιδιού από μια ομάδα, τιμωρείται με αλλαγή της κατοχής της μπάλας.

9. ΠΩΣ ΠΑΙΖΕΤΑΙ Η ΜΠΑΛΑ

9.1. Μετά από καλάθι, η μπάλα αλλάζει κατοχή. Παίκτης από την ομάδα που δέχθηκε το καλάθι πρέπει να βγει από την γραμμή του τρίποντου είτε με πάσα σε παίκτη έξω από την γραμμή είτε με ντρίμπλα. Κατά τη διάρκεια της πρώτης πάσας προς το τρίποντο ή κατά τη διάρκεια της ντρίμπλας προς το τρίποντο η αντίπαλη ομάδα δεν μπορεί να παίξει άμυνα. *(Δεν είναι απαραίτητη η αλλαγή πάσας).*

9.2. Εάν ακολουθήσει επιθετικό ριμπάουντ, η επιτιθέμενη ομάδα μπορεί να συνεχίσει την προσπάθειά της για σκοράρισμα.

9.3. Εάν ακολουθήσει αμυντικό ριμπάουντ, η αμυνόμενη ομάδα πρέπει να βγάλει την μπάλα έξω από την γραμμή του τρίποντου. *(Δεν είναι απαραίτητη η αλλαγή πάσας).*

9.4. Μετά από κλέψιμο, λάθος κ.α. η μπάλα σε κάθε περίπτωση πρέπει να βγει εκτός από τη γραμμή του τρίποντου. *(Δεν είναι απαραίτητη η αλλαγή πάσας).*

9.5. Σε κάθε άλλη περίπτωση αλλαγής κατοχής εκτός από επιτυχημένο καλάθι (π.χ. βήματα), η επαναφορά της μπάλας θα γίνεται από την κοντινότερη πλάγια ή τελική γραμμή.

9.6. Ένας παίκτης θεωρείται εκτός τρίποντου όταν και τα δυο του πόδια είναι εκτός γραμμής.

9.7. Σε περίπτωση που μια ομάδα πετύχει καλάθι χωρίς να έχει βγει εκτός γραμμής τριπόντου το καλάθι δεν μετράει αλλά η κατοχή παραμένει στην ομάδα που το πέτυχε.

9.8. Σε κάθε περίπτωση jumpball πραγματοποιείται «μπει δε μπει» από την κορυφή του τριπόντου μεταξύ των 2 εμπλεκόμενων στη φάση παικτών. *(Το σουτ αναλαμβάνει ο επιτιθέμενος παίκτης).*

10. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΟΙΝΗ / ΑΝΤΙΑΘΛΗΤΙΚΑ ΣΦΑΛΜΑΤΑ

10.1. Τεχνική ποινή θα καταλογίζεται για κάθε συμπεριφορά η οποία δεν είναι μέσα στο αθλητικό πνεύμα κατά την κρίση του διαιτητή. Κάθε τεχνική ποινή θα έχει σαν αποτέλεσμα την εκτέλεση μίας ελεύθερης βολής από την άλλη ομάδα και το παιχνίδι θα συνεχίζεται από εκεί που σταμάτησε. Η επαναφορά θα γίνεται από την κεντρική γραμμή.

10.2. Σε περίπτωση αντιαθλητικού φάουλ θα εκτελούνται 2 (δύο) ελεύθερες βολές και η κατοχή θα είναι υπέρ της ομάδας που το κέρδισε.

10.3. Εάν κάποιος αθλητής υποπέσει σε 2 αντιαθλητικά φάουλ ή σε 2 τεχνικές ποινές ή σε 1 αντιαθλητικό και 1 τεχνική ποινή στο ίδιο παιχνίδι αποβάλλεται αυτομάτως από τον διαιτητή.

10.4. Επίσης ο διαιτητής κατά την κρίση του μπορεί να αποβάλει αθλητές για προφορικές ή φυσικές πράξεις βίας.

11. ΑΛΛΑΓΕΣ

11.1. Οι αλλαγές επιτρέπονται από οποιαδήποτε ομάδα όταν ο χρόνος είναι νεκρός ή δεν υπάρχει παιχνίδι και για να είναι έγκυρες και να πραγματοποιηθούν θα πρέπει προηγουμένως να έχουν ζητηθεί από τη γραμματεία ή/και τον διαιτητή και να έχει ενημερωθεί ο παίκτης, ο οποίος πρόκειται να αντικατασταθεί. Η διαδικασία θα πρέπει να γίνει άμεσα και χωρίς κάποια κωλυσιεργία. Το χρονόμετρο δεν σταματάει.